

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» составлена для учащихся 5-9 классов общеобразовательной школы.

Рабочая программа составлена на основе нормативно - правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО);

- Приказ от 20.05.2020г. № 254 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- Приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254»;

- Основная образовательная программа основного общего образования муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 24 имени Героя Советского Союза Пономаренко Виктора Ивановича» Энгельского муниципального района Саратовской области;

- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, модуля.

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. Разработчики: Н. В. Беляева, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»; М. А. Аристова, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»; Ж.Н. Критарова, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»/ Одобрена решением федерального учебно-методического объединением по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20).

Рабочая программа ориентирована на учебно-методический комплект:

«Родная (русская) литература». 5-9 класс»: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О.М. Александрова и др.]. – М.: Просвещение, 2021.

Освоение учебного предмета «Родная (русская) литература» на этапе получения основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- 1) воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

2) формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

3) осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

4) развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная (русская) литература» направлен на решение следующих **задач**:

1) приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

2) осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

3) выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

4) получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

5) выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

6) формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

7) накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

8) формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни

семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать,

планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Общая характеристика учебного предмета «Родная (русская) литература»

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная (русская) литература» тесно связан с предметом «Родной (русский) язык». Изучение предмета «Родная (русская) литература» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная (русская) литература» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной (русской) литературы обусловлена:

- 1) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

2) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы учебного предмета «Родная (русская) литература» не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса «Родная (русская) литература» выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- 1) «Россия — родина моя»;
- 2) «Русские традиции»;
- 3) «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная (русская) литература» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например, *родные просторы — русский лес — берёза*). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например, праздники *русского мира*, *Масленица*, *блины* и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении

длительного времени — вплоть до наших дней (например, *сила духа, доброта, милосердие*).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

На освоение учебного предмета «Родная (русская) литература» в 5-9 классах предусмотрено 87 часов:

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5 класс	35	0,5 часов	17,5
6 класс	35	0,5 часов	17,5
7 класс	35	0,5 часов	17,5
8 класс	35	0,5 часов	17,5
9 класс	34	0,5 часов	17

Срок реализации программы 5 лет.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В основу курса «Родной (русской) литературы» заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная (русская) литература» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряжённые с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная (русская) литература», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание программы курса «Родная (русская) литература» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная (русская) литература» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие *национальную специфику русской литературы и культуры*, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

2. В программу учебного предмета «Родная (русская) литература» вводится большое количество *произведений современных авторов*, продолжающих в своём творчестве *национальные традиции русской литературы и культуры*, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями.

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов*.

5. В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней.

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними.

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия – родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер – русская душа».

Вариативный компонент содержания курса представлен отдельным блоком

- Земля Саратовская – общий дом.

В вариативной части программы предусмотрено обращение к преданиям и легендам о Саратовском крае народов, населяющих Саратовскую область, к произведениям известных региональных авторов, творчество которых посвящено родному краю, является «визитной карточкой» литературы региона.

5 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

Города земли русской (2 ч)

Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы (1 ч)

Русский лес

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».

В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)

Праздники русского мира (2 ч)

Рождество

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».

А. И. Куприн. «Бедный принц».

И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

Тепло родного дома (2 ч)

Семейные ценности

И. А. Крылов. «Дерево».

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4,5 ч)

Не до ордена – была бы Родина (1,5 ч)

Отечественная война 1812 года

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».

Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

Загадки русской души (1 ч)

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках (1 ч)

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Родной язык, родная речь

И. А. Бунин. «Слово».

В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

РАЗДЕЛ 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3ч)

Предания о многонациональной земле Саратовской, её природе и истории (1ч)

Прекрасная пора детства в повести А. Н. Толстого «Детство Никиты» (1ч)

Проект «В гостях у саратовских писателей» (1ч)

6 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 ч)

Преданья старины глубокой (2 ч)

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской (2 ч)

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы (2 ч)

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (3 ч)

Праздники русского мира (1 ч)

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома (2 ч)

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5,5 ч)

Не до ордена – была бы Родина (1,5 ч)

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души (2 ч)

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках (1 ч)

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

РАЗДЕЛ 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3 ч)

Предания волгарей (1)

Наши ровесники в рассказах Е. Рязановой (1)

Проект «В гостях у саратовских писателей» (1)

7 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (4 ч)

Преданья старины глубокой (2 ч)

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»

А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской (1 ч)

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы (1 ч)

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (3 ч)

Праздники русского мира (2 ч)

Пасха

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома (1 ч)

Русские мастера

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7,5ч)

Не до ордена – была бы Родина (2,5 ч)

На Первой мировой войне

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души (2 ч)

Долюшка женская

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках (2 ч)

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,

«Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Такого языка на свете не бывало

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

РАЗДЕЛ 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3 ч)

Стихотворения о Саратове, Саратовской земле и её людях (1 ч)

Мир детства в творчестве Л. Кассиля «Кондуит и Швамбрания» (1 ч)

Проект «В гостях у саратовских писателей» (1).

8 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)

Преданья старины глубокой (2 ч)

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Города земли русской (2 ч)

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы (1 ч)

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)

Праздники русского мира (2 ч)

Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома (2 ч)

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).

А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5,5 ч)

Не до ордена – была бы Родина (1,5 ч)

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души (1 ч)

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках (2 ч)

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

РАЗДЕЛ 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3 ч)

Саратов и саратовцы в годы Великой Отечественной войны (в произведениях М. Глушко, Г. Ширяева и др.) (1ч)

Мир детства в творчестве Ф. Гладкова («Повесть о детстве») (1ч)

Проект «В гостях у саратовских писателей» (1)

9 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (7 ч)

Преданья старины глубокой (2 ч)

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».
И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской (3 ч)

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»
О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».
А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)
Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)
Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы (2 ч)

Степь раздольная «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».
И. З. Суриков. «В степи».
А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (3 ч)

Праздники русского мира (2 ч)

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».
Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок».
Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»
Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома (1 ч)

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).
В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4 ч)

Не до ордена – была бы Родина (1 ч)

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».
М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»
Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души (1 ч)

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».
А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках (1 ч)

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..».

РАЗДЕЛ 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (7 ч)

Саратов глазами К. Федина («Первые радости») (3ч)

Пора взросления в произведениях В.М. Мухиной-Петринской (3ч)

Проект «В гостях у саратовских писателей» (1ч)

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Родная (русская) литература»:

Гражданское воспитание:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотическое воспитание:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственное воспитание:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудовое воспитание:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологическое воспитание:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» отражают сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Универсальные учебные познавательными действия.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Универсальные учебные коммуникативные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные учебные регулятивные действия.

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту,

- уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

-регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» выражаются в следующем:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» по годам обучения

5 класс

- 1) выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

- 2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

- 3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

- 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

- 5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

6 класс

- 1) выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

- 2) осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

3) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

4) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

5) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

б) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

7 класс

1) выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

3) иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

8 класс

1) выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах

русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

9 класс

1) выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах;

самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5)осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

Класс	Название раздела/темы	Количество часов, отведенных на изучение каждого раздела / темы	Количество часов, отведенных на проведение		Основные виды учебной деятельности	Электронные учебно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы по каждому разделу/теме
			теоретической части программы	контрольные работы		
5	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	6	6	0		
	Преданья старины глубокой <i>Малые жанры фольклора:</i> Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. <i>Русские народные и литературные сказки:</i> «Лиса и медведь» (русская народная сказка) К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь»	3	3	0	Форма контроля: устный опрос. Читают, обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читают пословицы; Участвуют в аналитической беседе; Проводят сопоставительный анализ пословиц разных народов;	https://vdahl.ru/родина-чужбина/ http://skazvikt.ucoz.ru/publ/198-1-0-1576
	Города земли русской <i>Москва в произведениях русских писателей:</i> А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»	2	2	0	Форма контроля: устный опрос, тестирование. Устно или письменно отвечают на вопросы (с использованием цитирования); участвуют в коллективном диалоге по анализу текста;	https://detskie-stihi.ru/stihi-o-moskve/ https://rustih.ru/leonid-

	М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Л. Н. Мартынов. «Красные ворота» А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»				Сопоставляют тематически близкие произведения; Работать с иллюстративным материалом учебника;	martynov-krasnye-vorota/
	Родные просторы Русский лес: И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес» А. В. Кольцов. «Лес» В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...» В. А. Рождественский. «Берёза»	1	1	0	Выразительно читают стихотворения, в том числе наизусть, и прозаический текст; Выявляют средства художественной изобразительности, составлять историко-культурный комментарий; Пересказывают; Участвуют в коллективном диалоге по анализу текста; Сопоставляют тематически близкие произведения; Работают с иллюстративным материалом учебника;	https://infourok.ru/prezentaciy-a-po-rodnoj-literature-na-temu-sokolov-mikitov-russkij-les-5-klass-5489847.html
	Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	4				
	Праздники русского мира Рождество: Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент) В. Д. Берестов. «Перед Рождеством» А. И. Куприн. «Бедный принц» И. А. Ильин. «Рождественское письмо»	2	2	0	Формы контроля: устный опрос. Эмоционально воспринимают и выразительно читают стихотворный (в том числе наизусть) и прозаический текст; Выражают личное читательское отношение к прочитанному; Определяют тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Работают со словом, выявляют средства художественной изобразительности; Выявляют ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи; Работают с иллюстративным материалом учебника;	https://ypok.pф/library/u_r_o_k_7_rozhdestvo_eto_vremya_lyubit_i_proshat_094528.html
	Тепло родного дома Семейные ценности:	2	2	0	Форма контроля: устный опрос. выразительно читают, в том числе по ролям, а также	https://www.culture.ru/poems/

	И. А. Крылов. «Дерево» И. А. Бунин. «Снежный бык» В. И. Белов «Скворцы»				инсценируют басню, определяют художественно-тематические особенности басенного жанра; Знакомятся с фактами биографии писателей; Читают, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) рассказы, отвечать на вопросы; Выражают личное читательское отношение к прочитанному; Определяют тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;	45074/derevo
	Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	4,5				
	Не до ордена – была бы Родина <i>Отечественная война 1812 года:</i> Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь» Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок)	1,5	1	0	Читают, воспринимают и обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читают стихотворения; Определяют тематическое единство стихотворений; Выявляют средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение); Выполняют письменные работы по первоначальному анализу стихотворения; Заучивают стихотворения наизусть;	https://www.culture.ru/poems/25542/partizan-otryvok
	Загадки русской души <i>Чувства добрые:</i> К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка) Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»	1	1	0	Формы контроля: устный опрос. Читают, воспринимают и обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Читают выразительно прозаический текст, отвечают на вопросы; Учиться самостоятельно формулировать вопросы; Пересказывают (кратко, подробно, выборочно) текст эпического произведения; Составляют план; Определяют сюжет и тематическое своеобразие произведения;	http://audioskazki.net/archives/8080

					Определяют художественные средства, создающие фантастический настрой повествования;	
	О ваших ровесниках <i>Школьные контрольные:</i> К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты) А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»	1	1	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читают фрагменты эпического и драматического произведений, в том числе по ролям; Отвечают на вопросы по содержанию; Определяют тему, идею произведения; Характеризуют героев, составляют их словесные портреты; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении;	https://givargizov.ru/books/kontrolnyj-diktant
	Лишь слову жизнь дана <i>Родной язык, родная речь:</i> И. А. Бунин. «Слово» В. Г. Гордейчев. «Родная речь»	1	1	0	Читают, воспринимают и обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читают стихотворения, определяют их тематическое содержание, средства художественной выразительности; Выявлять музыкальность поэтического текста; Заучивать стихотворения наизусть;	https://www.culture.ru/poems/27048/slovo
	Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ	3				
	Предания о многонациональной земле Саратовской, её природе и истории	1	1	0	Читают, слушают учителя, рассказывают, обсуждают историческое прошлое Саратовской земли.	http://www.orion-kniga64.ru/images/catalog/alboms/Predanija-o-zemle-Saratovskoj/main/Legendy_prosmotr.pdf
	Прекрасная пора детства в повести А. Н. Толстого «Детство	1	1	0	Пересказывают биографию писателя, пересказывают рассказ, анализируют прочитанное, отвечают на	https://infourok.ru/prezentaciy-a-po-teme-a-n-tolstoj-detstvo-

	Никиты»				вопросы.	nikity-5663007.html
	Проект «В гостях у саратовских писателей»	1	0	1	Защищают проект.	https://urok.1sept.ru/articles/603308
	Итого в 5 классе	17,5				

6 класс

Класс	Название раздела/ темы	Количество часов, отведенных на проведение	Количество часов, отведенных на проведение		Основные виды учебной деятельности	Электронные учебно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы по каждому разделу/теме
			теоретической части программы	практической части программы		
6	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	6				
	Преданья старины глубокой <i>Русские былины - богатыри и богатырство:</i> Былина «Илья Муромец и Святогор» Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья» М. М. Пришвин. «Певец былин»	2	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://www.culture.ru/poems/45074/der-evo https://royallib.com/read/prishvin_mihail/tom_1_v_krayu_nepuganih_ptits_za_volshebnyim_kolobkom.html#0
	Города земли русской <i>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</i> С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	2	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	http://lib.ru/PISAHOW/kolokol.txt-with-big-pictures.html https://predanie.ru/book/216430-

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)					skazy-i-skazki/
Родные просторы <i>Стихи русских поэтов о зиме:</i> И. С. Никитин. «Встреча Зимы» А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег» <i>По мотивам русских сказок о зиме:</i> Е. Л. Шварц. «Два брата»	2	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты. Рассказывают наизусть стихотворения.	https://www.culture.ru/poems/38095/vstrecha-zimy https://www.litmir.me/br/?b=40241&p=1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	3				
Праздники русского мира <i>Масленица:</i> М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье» А. П. Чехов. «Блины» Тэффи. «Блины»	1	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://www.culture.ru/poems/37207/posredi-nebesnykh-tel https://rustih.ru/andrej-dementev-proshhenoe-voskresenie/
Тепло родного дома <i>Всюду родимую Русь узнаю:</i> В. А. Рождественский. «Русская природа» К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	2	2	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	https://www.culture.ru/poems/23655/russkaya-priroda
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	5,5	1	0		
Не до ордена – была бы Родина <i>Оборона Севастополя:</i>	1,5	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://онлайн-читать.рф/апухтин-солдатская-песня-о-севастополе/

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе» А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище» Рюрик Ивнев. «Севастополь»					https://rustih.ru/ryurik-ivnev-sevastopol/
Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	2	2	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://www.culture.ru/poems/46413/chemu-by-zhizn-nas-ne-uchila https://skazki.rustih.ru/nikolaj-leskov-nerazmennyj-rubl/ https://skazki.rustih.ru/viktor-astafev-babushka-s-malinoj/
О ваших ровесниках Реальность и мечты: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://www.litmir.me/br/?b=22083&p=1
Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке: К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»	1	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://www.culture.ru/poems/31549/russkii-yazyk https://www.chitalnya.ru/work/3317659/
Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ	3		0		
Предания волгарей	1	1	0	Читают подготовленные сообщения, обсуждают.	http://russreader.narod.ru/volga/inde

						x3-8.html
	Наши ровесники в рассказах Е. Рязановой	1	1	0	Знакомятся с биографией писателя, читают рассказы, анализируют, обсуждают, дают характеристику героям	https://www.litmir.me/br/?b=161788&p=1
	<i>Проект «В гостях у саратовских писателей»</i>	1	0	1	Защищают проект.	https://urok.1sept.ru/articles/603308
	Итого в 6 классе	17,5				

7 класс

Клас с	Название раздела/ темы	Коли честв о часов, отвед енны х на изуче ние каждо го разде ла/ темы	Количество часов, отведенных на проведение		Основные виды учебной деятельности	Электронные учебно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы по каждому разделу/теме
			теорет ическо й части програ ммы	практи ческой части програ ммы		
7	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	4				
	Преданья старины глубокой	2	2	0	Читают, воспринимают и обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к	https://tehurok.ru/rossiya-rodina-moya-predanya-

	<p>Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»</p> <p>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»</p>				<p>разделу учебника; Выразительно читают народные песни; Работают со словом, составляют историко-культурный комментарий; Определяют художественно-изобразительные средства; Сопоставляют песенный фольклор русского и других народов России, а также народные песни и стихотворения, основанные на фольклорной традиции;</p>	<p>stariny-glubokoy-russkie-narodnye-pesni-istoricheskie-i-liricheskie-na</p>
	<p>Города земли русской Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск») А. И. Солженицын. «Колокол Углича»</p>	1	1	0	<p>Читают, воспринимают и обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Знакомятся с фактами биографии писателей; Выразительно читают фрагменты текста; Работают со словом, составляют историко-культурный комментарий; Пересказывают эпизоды текста; Определяют тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявляют средства художественной изобразительности; Сопоставляют тематически близкие произведения;</p>	<p>https://www.litmir.me/br/?b=259528&p=1 https://azbyka.ru/fiction/rasskazy-i-krohotki-solzhenicyn/8/</p>
	<p>Родные просторы Русское поле:</p>	1	1	0	<p>Читают, воспринимают и обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к</p>	<p>https://www.culture.ru/poems/38200/pole</p>

	И. С. Никитин. «Поле» И. А. Гофф. «Русское поле»				разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть; Работают со словом, составляют историко-культурный комментарий; Анализируют идейно-тематическое содержание стихотворения и прозаического текста, выявляют композиционные особенности; Характеризуют героев произведений, выявляют средства создания их образов; Сопоставляют тематически близкие произведения; Обсуждают музыкальную интерпретации поэтического произведения	https://rustih.ru/inna-goff-russkoe-pole/ https://www.litmir.me/br/?b=10822&p=1
	Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	3				
	Праздники русского мира Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве» А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху» А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину) А. П. Чехов. «Казак»	2	2	0	Читают, воспринимают и обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимают и выразительно читают стихотворение, в том числе наизусть; Работают со словом, составляют историко-культурный комментарий; Определяют художественно-образительные средства; Тематически сопоставляют стихотворения русских поэтов о Пасхе; Выразительно читают рассказ и анализируют его идейно-тематическое содержание, выявляют композиционные особенности; Находят и характеризуют образ рассказчика, определяют его роль в повествовании	https://www.culture.ru/poems/32750/blagoveshene-v-moskve https://www.culture.ru/poems/12578/p-p-botkinu-khristos-voskrese-klik-vesennii
	Тепло родного дома Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент) Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)	1	1	0	Читают и обсуждают теоретическую статью раздела; Знакомятся с фактами биографии писателя; Выразительно читают художественный текст, отвечают на вопросы, кратко пересказывают; Работают со словом, составляют историко-культурный комментарий; Анализируют	https://ilibrary.ru/text/1300/p.1/index.html https://www.litmir.me/br/?b=54351&p=1

	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»				произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, дают собственную интерпретацию и оценку произведениям; Характеризуют лирического героя	
	Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	7,5				7
	Не до ордена – была бы Родина На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец» Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война» М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	2,5	2	0	Читают, воспринимают и обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; выразительно читают лирические произведения, в том числе наизусть; Определяют их тематическое единство; Составляют лексические и историко-культурные комментарии; Определяют тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности стихотворения; Характеризуют лирического героя; Устно или письменно отвечают на вопросы (с использованием цитирования); Пересказывают (кратко, подробно, выборочно) текст рассказа; Участвуют в коллективном диалоге; Анализируют сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определяют композиционные особенности рассказа; Характеризуют героев рассказа, выявляют средства создания их образов; Письменно отвечают на проблемный вопрос; Работают со словарями, определяют значение устаревших слов и выражений; Подбирают и обобщают материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;	https://rustih.ru/sergej-gorodeckij-vozdushnyj-vityaz/ https://www.culture.ru/literature/poems/author-georgii-ivanov https://gumilev.ru/verses/407/ https://skazki.rustih.ru/mixail-prishvin-golubaya-strekoza/

	<p>Загадки русской души <i>Долюшка женская:</i> Ф. И. Тютчев. «Русской женщине» Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...» Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»</p>	2	2	0	<p>Читают, воспринимают и обсуждают историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читают стихотворения, в том числе наизусть; Определяют их тематическое единство; Определяют тему, идею, художественные и композиционные особенности стихотворения; Характеризуют лирического героя; Пересказывают текст (кратко, подробно, выборочно); Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвуют в коллективном обсуждении; Анализируют сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности рассказа; Характеризуют героев рассказа, выявлять средства создания их образов;</p>	<p>http://feb-web.ru/feb/tyutchev/texts/selected/tl1/tl1-115-.htm https://www.culture.ru/poems/40035/vnimaya-uzhasam-voiny https://skazki.rustih.ru/fedor-abramov-zolotye-ruki/ https://www.culture.ru/poems/18351/vot-govoryat-rossiya</p>
	<p>О ваших ровесниках <i>Взрослые детские проблемы:</i> А. С. Игнатова. «Джинн Сева» Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p>	2	2	0	<p>Выразительно читают прозаическое произведение (в том числе по ролям) и давать оценку прочитанному; Используют различные виды пересказа; Устно или письменно отвечают на вопросы (с использованием цитирования); участвуют в коллективном диалоге; Анализируют сюжет, тематику, проблематику, определять композиционные особенности произведений; Характеризуют и сопоставляют основных персонажей, выявляют художественные средства их создания; Анализируют форму выражения авторской позиции; Подбирают и обобщают материалы об авторах и произведениях с</p>	<p>https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/10/06/sovremennaya-literatura-dlya-detey-anna-ignatova-rasskaz-dzhinn https://www.litmir.me/br/?b=178329&p=1</p>

					использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; Планируют своё досуговое чтение;		
	Лишь слову жизнь дана <i>Такого языка на свете не бывало:</i> Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	1	1	0	Выразительно читают стихотворение (в том числе наизусть); Выражают личное читательское отношение к прочитанному; Определяют тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения; Характеризуют лирического героя; Выявляют средства художественной изобразительности; Устно или письменно отвечают на вопросы (с использованием цитирования);	https://rupoem.ru/rozhdestvenskiyv-v-rodnoj-poezii.aspx	
	Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ	3					
	Стихотворения о Саратове, Саратовской земле и её людях	1	1	0	Выразительно читают стихотворения. Рассказывают наизусть. Рассказывают об авторах.	https://rustih.ru/stixi-o-gorodax-stranax/stixi-o-saratove/	
	Мир детства в творчестве Л. Кассиля «Кондуит и Швамбрания»	1	1	0	Пересказывают биографию Л. Кассиля. Читают, анализируют, участвуют в аналитическом диалоге.	http://biblioteka-mel.ucoz.ru/Gazeta/Mir_detstva_v_povesti_L.A.Kassilya.pdf	
	<i>Проект «В гостях у саратовских писателей»</i>	1	0	1	Защищают проект.	https://urok.1sept.ru/articles/603308	
	Итого в 7 классе	17,5					

8 класс

Класс	Название раздела/ темы	Количество часов, отведенных на изучение каждого раздела/ темы	Количество часов, отведенных на проведение		Основные виды учебной деятельности	Электронные учебно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы по каждому разделу/теме
			теоретической части программы	практической части программы		
8	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	5				
	<p>Преданья старины глубокой <i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> С. Н. Марков. «Сусанин» О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)</p>	2	2	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://russian-poetry.com/susanin/ https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnoj-literature-o-a-ilina-vo-vremya-groznogo-i-zlogo-poedinka-6164706.html
	<p>Города земли русской <i>По Золотому кольцу:</i> Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль» В. А. Степанов. «Золотое кольцо»</p>	2	2	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://www.culture.ru/poems/22107/skvoz-tuman-edva-zametnyi https://rustih.ru/igor-kobzev-poezdka-v-suzdal/
	Родные просторы	1	1	0	Выразительно читают и анализируют	http://feb-

<p>Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума») В. С. Высоцкий. «Песня о Волге» В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)</p>				<p>тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.</p>	<p>web.ru/feb/byliny/texts/p22/p2223121.htm http://nekrasov-lit.ru/nekrasov/stihi/335.htm https://www.culture.ru/poems/19055/pesnya-o-volge</p>
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	4				
<p>Праздники русского мира Троица: И. А. Бунин. «Троица» С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»</p>	2	2	0	<p>Выразительно читают и анализируют стихотворения. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.</p>	<p>https://www.culture.ru/poems/27073/troica https://rustih.ru/nikolaj-rylenkov-vozmozhno-l-vyskazat-bez-slov/</p>
<p>Тепло родного дома Родство душ: Ф. А. Абрамов. «Валенки» Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести) А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»</p>	2	2	0	<p>Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.</p>	<p>https://skazki.rustih.ru/fe-dor-abramov-valenki/ https://www.litmir.me/br/?b=159528&p=1</p>
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	5,5				
<p>Не до ордена – была бы Родина Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)</p>	1,5	1	0	<p>Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.</p>	<p>https://librebook.me/oblachnyi_polok/vol1/3</p>
<p>Загадки русской души Сеятель твой и хранитель:</p>	1	1	0	<p>Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы.</p>	<p>https://www.culture.ru/poems/27705/sfinks-</p>

И. С. Тургенев. «Сфинкс» Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»				Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	stikhotvorenje-v-proze
О ваших ровесниках Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	2	2	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://azbyka.ru/fiction/zavtra-byla-vojna-boris-vasilev/ https://www.litmir.me/br/?b=27349&p=1
Лишь слову жизнь дана Язык поэзии: Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	http://az.lib.ru/d/donaminado/text_1926_12_nasha_malenkaya_zhizn.shtml
Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ	3				
Саратов и саратовцы в годы Великой Отечественной войны (в произведениях М. Глушко, Г. Ширяева и др.)	1	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты.	https://elso.ru/cont/pp1/122.html
Мир детства в творчестве Ф. Гладкова («Повесть о детстве»)	1	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты. Обсуждают проектную работу.	https://www.litmir.me/br/?b=56568&p=1
<i>Проект «В гостях у саратовских писателей»</i>	1	0	1	Защищают проект	https://urok.1sept.ru/articles/603308
Итого в 8 классе	17,5				

9 класс

Класс	Название раздела/ темы	Количество часов, отведенных на изучение каждого раздела/ темы	Количество часов, отведенных на проведение		Основные виды учебной деятельности	Электронные учебно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы по каждому разделу/теме
			теоретической части программы	практической части программы		
9	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	7				

	<p>Преданья старины глубокой Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)</p>	2	2	0	<p>Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты. Обсуждают проектную работу.</p>	<p>http://ftp.museum.ru/1812/Memorial/Songs/sngs.html https://rustih.ru/vasilij-zhukovskij-pevec-vo-stane-russkix-voinov/ https://www.culture.ru/literature/poems/author-aleksandr-pushkin/tag-o-voine https://www.culture.ru/poems/35051/generalam-dvenadcatogo-goda</p>
	<p>Города земли русской Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)</p>	3	3	0	<p>Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты. Выразительно читают стихотворения, в т.ч. наизусть. Анализируют художественные средства выразительности.</p>	<p>https://www.sites.google.com/site/litpeterburg/peterburg-puskina https://rvb.ru/20vek/mandelstam/01text/vol_1/01versus/01versus/1_104.htm https://davidsamoilov.ru/?r=6&m=3&s=428 https://www.litmir.me/br/?b=28626&p=11</p>
	<p>Родные просторы Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...»</p>	2	2	0	<p>Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в</p>	<p>https://infourok.ru/step-razdolnaya-uzh-ty-step-li-moya-step-mozdokskaya-</p>

(русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)					беседе. Пересказывают тексты. Обсуждают проектную работу.	ruskaya-narodnaya-pesnya-i-surikov-step-6077002.html https://www.culture.ru/poems/27527/v-stepi
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	3					
Праздники русского мира <i>Августовские Спасы:</i> К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас»	2	2	0		Выразительно читают стихотворения и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе.	https://pishi-stihi.ru/pervyj-spas-balmont.html https://www.culture.ru/poems/26571/samo-upalo-yabloko-s-nebes
Тепло родного дома <i>Родительский дом:</i> А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы) В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1	1	0		Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты. Обсуждают проектную работу.	http://platonov-ap.ru/novels/na-zare-tumannoy-unosti/
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	4					
Не до ордена – была бы Родина <i>Великая Отечественная война:</i> Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...» Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е. И. Носов. «Переправа»	1	1	0		Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты. Обсуждают проектную работу.	https://rustih.ru/nikolaj-majorov-my/
	1	1	0		Выразительно читают и анализируют	https://azbyka.ru/fiction/s

	Загадки русской души Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» А. Т. Аверченко. «Русское искусство»				тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты. Обсуждают проектную работу.	vjataja-rus-zajcev/4/
	О ваших ровесниках Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты. Обсуждают проектную работу.	https://www.litmir.me/br/?b=60674&p=1
	Лишь слову жизнь дана «Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1	1	0	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты. Обсуждают проектную работу.	https://www.chitalnya.ru/work/1233575/
	Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ	3				
	Саратов глазами К. Федина («Первые радости»)	1	1	0	Изучают биографию писателя, читают произведение, анализируют, отвечают на вопросы, участвуют в диалоге, размышляют о прочитанном, пересказывают.	http://fedinmuseum.ru/fedin_sub4.html https://www.litmir.me/br/?b=8598&p=1
	Пора взросления в произведениях В.М. Мухиной-Петринской	1	1	0	Изучают биографию писателя, читают произведение, анализируют, отвечают на вопросы, участвуют в диалоге, размышляют о прочитанном, пересказывают.	https://www.litmir.me/br/?b=122550&p=54
	Проект «В гостях у саратовских писателей»	1	0	1	Защищают проект.	https://urok.1sept.ru/articles/603308
	Итого в 9 классе	17				

V. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 класс

№ урока в разде ле/по поряд ку	Дата проведения		Тема
	План	Факт	
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 часов)			
Преданья старины глубокой (3ч.) Малые жанры фольклора.			
1/1/1	1-я неделя сентября		Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.
2/1/2	3-я неделя сентября		Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).
3/1/3	1-я неделя октября		К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».
Города земли русской (2 ч) Москва в произведениях русских писателей			
4/1/4	1-я неделя ноября		А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»
5/1/5	3-я неделя ноября		Л. Н. Мартынов. «Красные ворота». А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»
Родные просторы (1 ч) Русский лес			
6/1/6	1-я неделя декабря		И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес». А. В. Кольцов. «Лес». В. А. Рождественский. «Берёза». В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 часа)			
Праздники русского мира (2ч) Рождество			
7/2/1	3-я неделя декабря		Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов. «Перед Рождеством»
8/2/2	2-я неделя января		А. И. Куприн. «Бедный принц». И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

Тепло родного дома (2 ч) Семейные ценности			
9/2/4	4-я неделя января		И. А. Крылов. «Дерево». И. А. Бунин. «Снежный бык»
10/2/6	2-я неделя февраля		В. И. Белов. «Скворцы».
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4,5 часа)			
Не до ордена – была бы Родина (1,5ч.) Отечественная война 1812 года			
11/3/1	1-я неделя марта		Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов.
12/3/2	2-я неделя марта		Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).
Загадки русской души (1ч.) Парадоксы русского характера			
13/3/3	3-я неделя марта		К. Г. Паустовский. «Похождения жуканосорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».
О ваших ровесниках (1ч.) Школьные контрольные			
14/3/4	1-я неделя апреля		К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».
Лишь слову жизнь дана (1ч.) Родной язык, родная речь.			
15/3/5	3-я неделя апреля		И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».
Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3 часа)			
16/4/1	1-я неделя мая		Предания о многонациональной земле Саратовской, её природе и истории.
17/4/2	3-я неделя мая		Прекрасная пора детства в повести А. Н. Толстого «Детство Никиты».
18/4/3	4-я неделя мая		<i>Проект «В гостях у саратовских писателей»</i>

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ урока в разделе/по порядку	Дата проведения		Тема
	План	Факт	
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6 часов)			
Преданья старины глубокой (2 часа)			
1/1/1	1-я неделя сентября		Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор»
2/1/2	3-я неделя сентября		Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин».
Города земли русской (2 часа)			
3/1/3	1-я неделя октября		Русский Север - Архангельск в русской литературе: С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).
4/1/4	1-я неделя ноября		Русский Север - Архангельск в русской литературе: Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).
Родные просторы (2 часа)			
5/1/5	3-я неделя ноября		Стихи русских поэтов о зиме: И. С. Никитин. «Встреча Зимы» А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег».
6/1/6	1-я неделя декабря		По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата».
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (3 часа)			
Праздники русского мира (1 час)			
7/2/1	3-я неделя декабря		Масленица: М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье» А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».
Тепло родного дома (2 часа)			
8/2/2	2-я неделя января		Всюду родимую Русь узнаю: В. А. Рождественский. «Русская природа». К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» .
9/2/3	4-я неделя января		Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5,5 часов)			
Не до ордена – была бы Родина (1,5 часа)			
10/3/1	2-я неделя февраля		Оборона Севастополя: А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».
11/3/2	1-я неделя марта		Рюрик Ивнев. «Севастополь».
Загадки русской души (2 часа)			
11/3/2	3-я неделя марта		Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...». Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».
12/3/3	1-я неделя апреля		В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».
О ваших ровесниках (1 час)			
13/3/4	2-я неделя апреля		Реальность и мечты: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)
Лишь слову жизнь дана (1 час)			
14/3/5	4-я неделя апреля		На русском дышим языке: К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...».
Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3 часа)			
15/4/1	1-я неделя мая		Предания волгарей
16/4/2	3-я неделя мая		Наши ровесники в рассказах Е. Рязановой
17/4/3	4-я неделя мая		Проект «В гостях у саратовских писателей»

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ урока в разделе/по порядку	Дата проведения		Тема
	План	Факт	

Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (4 часа)			
Преданья старины глубокой (2 часа)			
1/1/1	1-я неделя сентября		Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»
2/1/2	3-я неделя сентября		Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»
Города земли русской (1 час)			
3/1/3	1-я неделя октября		Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск») А. И. Солженицын. «Колокол Углича».
Родные просторы (1 час)			
4/1/4	1-я неделя ноября		Русское поле: И. С. Никитин. «Поле». И. А. Гофф. «Русское поле». Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (3 часа)			
Праздники русского мира (2 часа)			
5/2/1	3-я неделя ноября		Пасха: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве». А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».
6/2/2	1-я неделя декабря		А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак».
Тепло родного дома (1 час)			
7/2/3	3-я неделя декабря		Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент). Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент). В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7,5 часов)			
Не до ордена – была бы Родина (2,5 часа)			

8/3/1	2-я неделя января		На Первой мировой войне: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь». Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».
9/3/2	4-я неделя января		Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».
10/3/3	1-я неделя февраля		М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»
Загадки русской души (2 часа)			
11/3/4	2-я неделя февраля		Долюшка женская: Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...». Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...».
12/3/5	4-я неделя февраля		Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...».
О ваших ровесниках (2 часа)			
13/3/6	2-я неделя марта		Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева» .
14/3/7	4-я неделя марта		Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).
Лишь слову жизнь дана (1 час)			
15/3/8	2-я неделя апреля		Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...».
Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3 часа)			
16/4/1	4-я неделя апреля		Стихотворения о Саратове, Саратовской земле и её людях.
17/4/2	2-я неделя мая		Мир детства в творчестве Л. Кассиля «Конduit и Швамбрания»
18/4/3	4-я неделя мая		Проект «В гостях у саратовских писателей»

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ урока в разделе/по порядку	Дата проведения		Тема
	План	Факт	
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (5 часов)			
Преданья старины глубокой (2 часа)			
1/1/1	1-я неделя сентября		Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: С. Н. Марков. «Сусанин».
2/1/2	3-я неделя сентября		О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...». П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).
Города земли русской (2 часа)			
3/1/3	1-я неделя октября		По Золотому кольцу: Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...». М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...».
4/1/4	1-я неделя ноября		И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо»..
Родные просторы (1 час)			
5/1/5	3-я неделя ноября		Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге». В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 часа)			
Праздники русского мира (2 часа)			
6/2/1	1-я неделя декабря		Троица: И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...».
7/2/2	3-я неделя декабря		Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...». И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».
Тепло родного дома (2 часа)			
8/2/3	2-я неделя января		Родство душ: Ф. А. Абрамов. «Валенки» .

9/2/4	4-я неделя января		Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести). А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5,5 часов)			
Не до ордена – была бы Родина (1,5 часа)			
10/3/1	2-я неделя февраля		Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).
11/3/2	3-я неделя февраля		Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).
Загадки русской души (1 час)			
12/3/3	4-я неделя февраля		Сеятель твой и хранитель: И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».
О ваших ровесниках (2 часа)			
13/3/4	2-я неделя марта		Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).
14/3/5	4-я неделя марта		Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы).
Лишь слову жизнь дана (1 час)			
14/3/5	2-я неделя апреля		Язык поэзии: Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».
Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3 часа)			
15/4/1	4-я неделя апреля		Саратов и саратовцы в годы Великой Отечественной войны (в произведениях М. Глушко, Г. Ширяева и др.).
16/4/2	2-я неделя мая		Мир детства в творчестве Ф. Гладкова («Повесть о детстве»).
17/4/3	4-я неделя мая		Проект «В гостях у саратовских писателей».

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№ урока в разделе/по порядку	Дата проведения		Тема
	план	факт	
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 часов)			
Преданья старины глубокой (2 часа)			
1/1/1	1-я неделя сентября		<i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня). В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).
2/1/2	3-я неделя сентября		М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).
Города земли русской (3 часа)			
3/1/3	1-я неделя октября		<i>Петербург в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...».
4/1/4	1-я неделя ноября		О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).
5/1/5	3-я неделя ноября		Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).
Родные просторы (2 часа)			
6/1/6	1-я неделя декабря		<i>Степь раздольная:</i> «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). П. А. Вяземский. «Степь»- И. З. Суриков. «В степи». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).
7/1/7			
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (3 часа)			
Праздники русского мира (2 часа)			
8/2/1	3-я неделя декабря		<i>Августовские Спасы:</i>
9/2/2	2-я неделя января		К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

			Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок». Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...». Е. И. Носов. «Яблочный спас».
Тепло родного дома (1 час)			
10/2/3	4-я неделя января		Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4 часа)			
Не до ордена – была бы Родина (1 час)			
11/3/1	2-я неделя февраля		Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы». М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..». Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».
Загадки русской души (1 час)			
12/3/2	4-я неделя февраля		Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство».
О ваших ровесниках (1 час)			
13/3/3	2-я неделя марта		Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).
Лишь слову жизнь дана (1 час)			
14/3/4	4-я неделя марта		«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»
Раздел 4. ЗЕМЛЯ САРАТОВСКАЯ – ОБЩИЙ ДОМ (3 часа)			
15/3/5	2-я неделя мая		Саратов глазами К. Федина («Первые радости»).
16/3/6	3-я неделя мая		Пора взросления в произведениях В.М. Мухиной-Петринской.
17/3/7	4-я неделя мая		Проект «В гостях у саратовских писателей»